



EMPAN

Prendre la mesure de l'humain

en 2020

Politiques inclusives

Coordonné par **Julien Boutonnier, Isabelle Furno, Catherine John, Guy Mérens**

La loi du 8 juillet 2013 d'orientation et de programmation pour la refondation de l'école de la République consacre le principe de « l'inclusion scolaire de tous les enfants sans aucune distinction ». En juin 2019 était annoncée, pour la rentrée suivante, la mise en place progressive des « PIAL » : pôles inclusifs d'accompagnement localisés, qui sous l'égide d'un coordinateur ont pour mission de faciliter l'inclusion des élèves à besoins spécifiques, alliant réactivité et flexibilité. L'ambition inclusive de l'État est donc clairement affichée.

Ce numéro d'Empan fait l'état des lieux, à partir des expériences de terrain de professionnels, de personnes en situation de handicap ou d'intellectuels interrogeant les fondements d'une société inclusive.

Empan n° 117, 18 € – mars 2020

Sport et santé

Coordonné par **Hélène Berdouès, Alain Jouve, Bruno Ranchin, Michel Ruel**

La pratique d'activités sportives participe au « bien-être » et à la bonne santé physique et mentale de ceux qui l'exercent. Aujourd'hui, elle s'étend, pour hommes et femmes, à toutes les classes d'âge et implique les notions de risque et de vulnérabilité liées à chacune d'entre elles. Mais ces notions ne sont-elles pas amplifiées à la fois par l'évolution sociétale du rapport au corps et un désir exacerbé de plaisir intense et immédiat ?

Empan n° 118, 18 € – juin 2020

Penser l'image

Coordonné par **Jean-Pierre Albert, Julien Boutonnier, Lin Grimaud, Laurent Morlhon**

Quel est le rôle des images dans la construction de la pensée individuelle et collective ? Cette question se pose particulièrement aujourd'hui du fait de l'intensification de l'exposition de tout un chacun aux images numériques, jusqu'à la fabrique de l'image de soi imposée par l'usage des réseaux sociaux. Cette troisième révolution industrielle, selon la formule attribuée à Jeremy Rifkin, mobilise un comportement perceptif spécifique induisant un risque de dispersion attentionnelle, de discontinuité de la pensée, de déficit de la capacité à contextualiser, mais aussi de nouvelles modalités de construction de soi et de faire groupe. Du coup, sait-on encore de quoi on parle quand on parle d'image ? N'évoque-t-on pas ainsi un matériau et des processus par lesquels notre temps et notre attention sont exploités dans le cadre d'une économie et d'un « marché de l'attention » en plein développement, comme l'avait déjà formulé en 1971 Herbert Simon, Prix Nobel d'économie en 1978 ? Le maniement de l'image dans la fabrique des pouvoirs n'est pas nouveau – le philosophe du droit Pierre Legendre le montre dans toute son œuvre. Pour les paléontologues Jean Clottes et David Lewis Williams, l'image intervient fondamentalement dans le processus de symbolisation qui aurait permis à *Sapiens* d'asseoir sa domination sur les autres espèces du genre humain et du règne animal.

Pratiquement, ce numéro tentera aussi de clarifier les enjeux du rapport entre image créée et image subie, dans les champs de l'art, de l'éducation et de la thérapie.

Empan n° 119, 18 € – septembre 2020

Centre social

Coordonné par **Catherine Catalano, Sindy Boulanger, Serge Garcia, Rémy Puyuelo, Alain Roucoules,**

Les centres sociaux ont une longue histoire et restent d'une grande modernité. De par leur implantation de proximité, ils ont vocation à la prise en main de leur vie par les habitants. Leurs missions sont adossées à l'éducation populaire, à l'émancipation dans l'esprit des mouvements coopératifs, mais aussi à la créativité au service d'une culture militante. Sorte de « maison de voisinage », ils sont devenus, avec la diversité de leurs implantations, urbaines et rurales, des lieux de politique citoyenne où se côtoient et interagissent des habitants, des professionnels et des bénévoles.

Sans se substituer aux devoirs et aux missions de l'État et des institutions, comment mettre en mouvement ce tissu social aux prises avec des précarités de tous ordres pour le rendre acteur de la vie ? L'idée de subversion dans les pratiques et les projets pourrait être source de dynamique créatrice au service des personnes et des groupes.

Empan n° 120, 18 € – décembre 2020

Directeur de publication
Stéphane Pareil

Rédacteur en chef
Rémy Puyuelo

Comité de rédaction

Jean-Pierre Albert, Sindy Boulanger, Julien Boutonnier, Isabelle Furno, Philippe Gaberan, Serge Garcia, Lin Grimaud, Catherine John, Alain Jouve, Guy Mérens, Colette Milon-Aguttes, Laurent Morlhon, Martine Pagès, Blandine Ponet, Bruno Ranchin, Michel Ruel, Paule Sancho, Chantal Zauouche Gaudron

Documentaliste
Valérie Cambournac

Secrétaire de rédaction
Anne Pouliquen

Correspondants

Jean Huet (Belgique), Annie Devault, Karl Lacharité, Michel Lemay (Canada), Geneviève Bergonnier-Dupuy, Michel Boutanquoi (France)

Correspondants anciens membres du CR

Paule Amiel, Maurice Capul, Eliane Catusse, Marcel Drulhe, Pierre Roques, Denis Turrel

arsem
action solidaire

ABONNEMENT (4 numéros)

- France et UE Particuliers : un an 50 €
- France et UE Organismes : un an 70 €
- Autres pays : un an 75 €
- Prix au numéro : 18 €

Vente au numéro

EN LIBRAIRIE

Abonnements en ligne (paiement sécurisé)
sur www.editions-eres.com

ou

CRM ART - Editions éres

CS 15245 - 31152 Fenouillet Cedex

Tél. + 33 (0)5 61 74 92 59 - Fax + 33 (0)5 17 47 52 67

e-mail : commandes.eres@crm-art.fr

ères **CNL**
CENTRE NATIONAL DU LIVRE

Consultez la liste des numéros disponibles et les sommaires des numéros sur www.editions-eres.com